

BETER ZINGEN KAN IEDEREEN

WORKSHOP EN MASTERCLASS

ZANGTECHNIEK EN INTERPRETATIE



IZALINE
CALISTER

KATJA
MARIA
SLOTTE



Het blijkt vaak erg moeilijk voor pop-, musical- en jazzzangers om het verbeteren van de zangtechniek te combineren met de zoektocht naar een eigen manier van interpreteren en vertellen. Daarom is het van belang om beide elementen te leren combineren en steeds op beide aspecten te blijven focussen. Musiceren én interpreteren. Stemgebruik én presentatie. Zangtechniek én tekstbelevens.

IN DEZE WORKSHOP WERK JE AAN ALLE TWEE ASPECTEN. THE BEST OF BOTH WORLDS!

ZATERDAG 9 APRIL 2011, 10:00-17:00 UUR
ATELIER WESTEINDE, DEN HAAG

In de ochtend is er een workshop Complete Vocal Technique en in de middag is er een masterclass. Ieder actieve zanger die een lied heeft voorbereid werkt met Izaline aan interpretatie en presentatie, en met Katja Maria aan zangtechniek en het ontwikkelen van je eigen sound.

De masterclass wordt begeleid op piano door Marc Bischoff (pianist o.a. Marc Bischoff Trio, Lucas Van Merwijk's Music Machine, Izaline Calister, en hoofdvakdocent Latin piano bij Codarts).

Alle deelnemers doen mee met alle groepsoefeningen, en kunnen de hele dag vragen stellen. Zij worden ook betrokken bij de masterclass door oefeningen en door het vragen van feedback. Door andere zangers te observeren krijg je een bredere kijk op stemgebruik en performance en vaak doe je veel inspiratie en ideeën op.

KOSTEN: 100 EURO (INCL. MASTERCLASS) / 70 EURO (PASSIEVE DEELNAME)

ER IS PLAATS VOOR MAX. 12 DEELNEMERS

AANMELDEN EN MEER INFORMATIE:

WEBSITE: www.completevocalcoach.com
E-MAIL: info@completevocalcoach.com
TEL.: 06-4176 3176